

今宮だより 第16回

平成29(2017)年 7・8・9月号

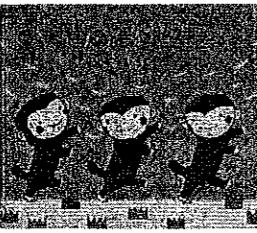
分室特別展

デビュー30周年記念

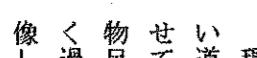
いとうひろし展—みつけよう、わくわくのタネ

7月16日(日)~10月15日(日)

『ルラルさんのね』
(ポプラ社 2001年)部分



『おさるのおいかげっこ』
(講談社 2007年)表紙



現在、私たちのまわりには有り余るほどの情報があり、便利で楽しい道具や機器が発達し、じつとしているだけでも暇のない時間を過ごしてしまいますが、そうした時間をふと空しく思つたりたり、なにか物足りなく感じてしまったりするときはないでしょうか。めまぐるしく過ぎ行く日々のなかで、一息ついで考えてみると、自分の力で想像してみると確かな「わべわべ」を見つけられることがあります。

展覧会では、観覧者のみなさんにたくさんの「わべわべ」のタネを見つけていただければと思っております。よく見て、よく聞いて、そして想像してみると、おもしろいことは身近に軽がっていみのです。いとうさんの絵本の世界で、そしてみなさんそれぞれの暮らしのなかで、どうさんの絵本はきっと語りかけてくれています。



『おさるのおいかげっこ』(講談社 2007年)部分

練馬区独立70周年記念事業
ねりま文化ウィーク
~文化のらからで、みどりの風と~

4つの施設を巡り、音楽・舞台芸術・歴史・文学・美術を楽しむ2週間！スタンプラリーも開催します。【期間】7月22日(土)~8月5日(土)【会場】練馬文化センター、石神井公園ふるさと文化館・分室、練馬区立美術館ほか

ねりま文化ウィーク

		時間	イベント名・講師等	場所	料金・定員	費用	申込
7/8 (土)	14:00~14:45	生きて、食べて、書いた。ー作家と食 展示解説 担当学芸員	石神井公園ふるさと文化館 分室	どなたでも・ なし	無料	なし	
7/22 (土)	12:00~13:00	練馬区独立70周年記念事業 ねりま文化センター事業 音楽器コンサート 当館収蔵品の音楽器によるSPレコードコンサートです。歌謡曲と戦後のジャズ・ボップス、美空ひばり「リンゴ園の少女」などをお楽しみいただきます。 解説:当室オーディオ担当職員	石神井松の風文化公園管理棟内 多目的室	どなたでも・ 100名	無料	なし	
7/23 (日)	14:00~14:20	サポートによるギャラリートーク 野村万作(狂言師)の解説です。 解説:石川敦子(分室サポート)	石神井公園ふるさと文化館 分室	どなたでも・ 20名	無料	なし	
7/23 (日)	14:20~14:50	サポートによるギャラリートーク 高橋留美子(漫画家)の解説です。 解説:高城明彦(分室サポート)	石神井公園ふるさと文化館 分室	どなたでも・ 20名	無料	なし	
7/29 (土)	10:00~14:30	デビュー30周年記念 いとうひろし展—みつけよう、わくわくのタネ ワークショップ「びりびり新聞紙で変身しよう！」 たくさんの新聞紙をびりびり破き、体につけて変身してあります。 講師:いとうひろし(絵本作家)	石神井松の風文化公園管理棟内 和室	未就学児と 保護者・ 40名 (1組3名まで)	無料 ※持ち物： 飲み物・ お弁当	7/13(木) 〆切 ★	
7/30 (日)	10:00~16:40 ※3ページ参照	練馬区独立70周年記念事業 ねりま文化センター 一日中！たっぷりおはなし会 絵本よみきかせ・小説の朗読会・お子様から大人まで楽しめるプログラムで行います。 読み手:練馬区立南田中図書館言書・ねりまおはなしの会・なりま朗読の会	石神井公園ふるさと文化館 和室	各回により 異なる・ 各回30名	無料	なし	
8/5 (土)	14:00~14:30	デビュー30周年記念 いとうひろし展—みつけよう、わくわくのタネ 展示解説 担当学芸員による分室特別展の解説です。 解説:当室学芸員	石神井公園ふるさと文化館 分室	どなたでも・ なし	無料	なし	
8/19 (土)	10:00~14:30	デビュー30周年記念 いとうひろし展—みつけよう、わくわくのタネ ワークショップ「クモの巣はつてクモのニイドになろう！」 ビニール紐をクモの巣のように作りめぐらせ、いとうひろしさんの絵本に出てくるクモのニイドになります。 講師: いとうひろし(絵本作家)	石神井松の風文化公園管理棟内 和室	小学1~3年生・ 25名	無料 ※持ち物： 飲み物・ お弁当	8/3(木) 〆切 ★	
8/20 (日)	14:00~14:20	サポートによるギャラリートーク 藤沢周平(作家)と出身地の庄内地方の解説です。 解説:佐藤完広(分室サポート)	石神井公園ふるさと文化館 分室	どなたでも・ 20名	無料	なし	

石神井公園ふるさと文化館では館と来館者をつなぐサポートによるコラムです。

「近いところ

サポーター 葛城明彦

今月の作品

『少年の名はジルベール』

竹宮恵子・著 2016年小学館



少女漫画家たちの「大泉サロン」をご存知でしょうか?少年漫画家たちの「トキツ荘」のようなアパートが、1970年代の練馬区大泉地域にあり、「大泉サロン」と呼ばれました。その頃の日々を『ファラオの墓』などで知られる竹宮恵子が書き綴ったもの。萩尾望都との同居生活を皮切りに、坂田靖子、花郁悠紀子ら多くの漫画家が集まりました。夢と現実と、模索と希望と。なかなか実態がわからなかった大泉サロン、ひたすら漫画に生きた彼女たちの姿が心に残ります。

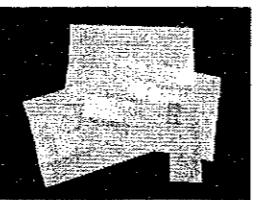
次回・展覧会

《作家の手紙》

平成29年10月21日(土)~

平成30年2月3日(土)

当室所蔵品の中から、練馬区ゆかりの作家たちによって書かれた手紙や、宛てられた手紙をご紹介します。



五味康祐書簡(野澤千鶴子あて) 1948年

一日中!たっぷりおはなし会

絵本のよみきかせ・小説の朗読等小さなお子様から大人まで楽しめるプログラムを行います。

○日時: 7/30(日) ○申込・費用: 不要

○場所:

石神井松の風文化公園管理棟内2階和室

○時間(対象):

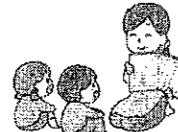
10:00~10:30 (赤ちゃん)

11:00~11:30 (幼児)

13:00~14:30 (小学生)

15:00~15:30 (大人朗読会)

16:00~16:40 (朗読劇)



●蓄音器コンサート

当館収蔵品の蓄音器によるSPレコードコンサートです。歌謡曲と戦後のジャズ・ポップスなどを楽しんでいただきます。

○日時: 7/22(土)

○時間: 12:00~13:00 開場 11:30

○申込・費用: 不要

○場所: 石神井松の風文化公園管理棟内
2階多目的室



練馬区独立70周年記念事業
ねりま文化ワーキング事業のお知らせ

平成29年8月1日、練馬区は独立70周年を迎えます。この記念の年にみんなで楽しみ、参加する催しがギュッと詰まった「ねりま文化ワーキング」を開催します。分室では、期間中左記イベントを開催します!

【発行・お問い合わせ】

石神井公園ふるさと文化館分室(公益財団法人練馬区文化振興協会) 03-5372-2572/Fax 050-3352-2983

〒177-0045 練馬区石神井台1-33-44 石神井松の風文化公園管理棟内

休室日: 毎週月曜日(月曜が祝休日の場合は翌平日)、年末年始、臨時休室日

【アクセス】

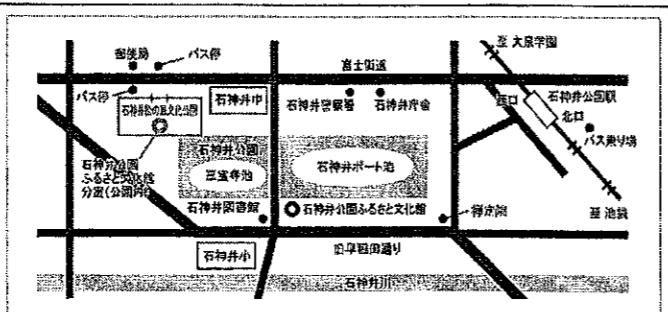
最寄駅: 石神井公園駅

西武池袋線(東京メトロ有楽町線、副都心線直通あり)

・石神井公園駅西口から徒歩約15分

・石神井公園駅北口から西武バス「吉祥寺駅」行き乗車、

「石神井郵便局」下車約1分



「世間で語り伝えられている事も、実際の内容はつまらなかつたりするし、たいていはみな嘘なのである。人は、おおげさにものを言いがちな上、ましてや年月もたつていて、かけ離れた場所の話になると言いたい放題になつていくが、しかしそれも文章で記録されると、結局は事実ということで定まつてしまふ」(『徒然草』より)現代語訳・葛城明彦)

歴史の調査や研究を行つてみると、私は時折この一文を思い出す。歴史上において「事実」もしくは「常識」とされているものの中には、おそらく今なお大量の「嘘」や誤りが含まれてゐるに違ひないからである。実は昨年、ある偶然から、かつて三宝寺池南側にあつた「石

神井ホテル」の資料が発見された。そして、これにより今まで語られていた歴史には多くの誤りがあつたことが判明した。しかしこの件にしても、該当資料がもし埋もれてしまつていたとしたら、おそらくはすべてがそのまま「事実」として定着してしまつていたに違いないのだ。

歴史を知ろうとする際には、ただ資料を読み、それを闇雲に信じ込むだけではいけない。たとえ面倒であつても、「これは本当なのか?」ともう一度疑つてみることが大切であろう。私は今、改めてそう思い始めている。



五味オーディオ通信♪

五味氏のオーディオで聴く

レコードコンサートについて

ふるさと文化館分室では、7、8月を除き毎月五味氏の遺されたオーディオ・システムと、五味コレクションのLPレコードを使って音楽を楽しんでいただくレコードコンサートを毎月第4土曜日に開催しています。

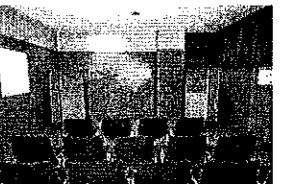
五味さんの遺されたクラシック音楽のLPレコードから、毎回テーマを決めて音楽を楽しんでいただいているが、5月のコンサートでは、五味コレクションのオープンリール・テープを使用してのコンサートでした。

この日のコンサートでは、今回初めてポピュラーミュージックを聴いていただきました。

コンサート後のアンケートでは、「初めてデータのコレクションを聴けて、幸運だった」「ポピュラー音楽も楽しい、大へん感動した」「今度は、ジャズも聴かせてほしい」などの声が寄せられました。

今後のコンサートでは、テープのコンディションも確認しながら、ジャズのテープも楽しんでいただければと考えています。

コンサートの申し込みは往復はがき、または、ふるさと文化館のホームページの申込フォームで受け付けをいたします。多くの皆様のお申し込みをお待ち申し上げます。



当室オーディオルーム