

令和3年度 事業報告

1 文化芸術活動の振興、促進（定款第4条第1項第1号、第2号及び第5号 補助金対象事業）

1 文化芸術活動の支援事業

昨年度に引き続き、新型コロナウイルス感染症拡大の影響を受ける中での事業運営が続いたが、概ね計画どおりに実施することができた。

「練馬区ジュニア・オーケストラ」については、毎週の定期練習を一時期リモートで実施したり、合奏練習の時間を短縮するなどしたが、3月の定期演奏会は例年どおり実施することができた。

「文化団体活動支援事業」については、昨年度と同様に施設利用等のキャンセルが続き、補助を受ける団体数が減少した。

（1）練馬区ジュニア・オーケストラ

事業名	場所	開催日	参加者数（人）	内容等
練馬区ジュニア・オーケストラ定期練習	練馬区立生涯学習センター分館 または WEB会議システムでのリモート練習	5月～3月の土曜日（月3回）	団員数：50	4月17日（土）定期オーディション実施（7名入団） 6月19日（土）オーディション実施（1名入団） 8月28日（土）～9月25日（土）リモート練習 12月18日（土）オーディション実施（1名入団）
練馬区ジュニア・オーケストラ第37回定期演奏会	大ホール	3月20日（日）	489	定員500

（2）練馬交響楽団活動支援事業

事業名	会場	事業内容		
練馬交響楽団活動支援事業	練馬文化センター、大泉学園ホール	区民文化の向上に寄与することを目的に、練馬交響楽団の活動に対し、定期演奏会や定期練習で使用する施設使用料等の補助、定期演奏会等の広報およびチケット販売協力、指導者謝礼・楽譜代の補助を行う。		
事業名	会場	開催日	入場者数（人）	内容等
練馬交響楽団第73回定期演奏会	大ホール	7月11日（日）	399	金洪才（指揮）、練馬交響楽団（管弦楽）
練馬交響楽団第74回定期演奏会	大ホール	11月14日（日）	683	米津俊広（指揮）、練馬交響楽団（管弦楽）
練馬交響楽団 木管五重奏 ～希望をつないで～	ゆめりあ	12月5日（日）	79	練馬交響楽団団員
練馬交響楽団スプリングコンサート 物語の或る1ページ	大ホール	3月13日（日）	784	松尾葉子（指揮）、練馬交響楽団（管弦楽）

（3）文化団体活動支援事業

事業名	登録数	補助団体数	補助内容
文化団体活動支援事業	48	20 （延べ133回）	施設使用料等×原則2分の1を補助。ただし、緊急事態宣言発令中に利用人員を制限した分の施設使用料については補助対象外。

2 文化芸術活動の普及および発信事業

(1) 協会ホームページおよびSNS等による情報発信

協会に関する情報等を協会ホームページや各指定管理施設ホームページに掲載し、情報発信を行った。

協会全体でユニバーサルデザインの推進を図るために設置したプロジェクトチームの取組として、各施設ホームページに施設のバリアフリー情報および館内情報を掲載した「バリアフリー」ページを新設した。「バリアフリー」ページには、施設のバリアフリー・館内設備情報を掲載し、あわせて利用者が印刷し利用できるよう、A4両面印刷用のPDF版を設置した。

また、個人情報保護法改正に伴い、ホームページ閲覧時におけるユーザーの行動記録の利用許可同意取得機能を協会および各施設のホームページに導入した。

ツイッターの協会公式アカウントにて、友の会事業や施設間連携事業のほか、各施設の事業などの情報を発信した。また、YouTubeの協会公式アカウントにて、美術館の展覧会に関連した動画配信を行った。

馬場のぼる展施設間連携事業と、思い出のとしまえん展施設間連携事業について、プレスリリースを作成し、各種メディアへ発信した。また、連携事業をまとめたチラシの作成や協会ホームページでの情報発信等の広報活動を行った。

(2) 「練馬区文化振興協会友の会」事業

会員特典として、毎月の情報誌送付、練馬文化センター・大泉学園ゆめりあホールのチケット割引や優先予約、無料招待、石神井公園ふるさと文化館・練馬区立美術館の展覧会招待や限定イベントを実施した。

ア 友の会会員数 (各年度末現在)

年 度	会 員 数	前年度との比較	増 減 率
令和3	1,004名	170名	20.4%
令和2	834名	▲732名	▲46.7%
令和元	1,566名	276名	21.4%
平成30	1,290名	▲80名	▲5.8%
平成29	1,370名	169名	14.0%
平成28	1,201名	▲46名	▲3.7%
平成27	1,247名	▲97名	▲7.2%
平成26	1,344名	▲56名	▲4.0%

イ 令和3年度友の会特典利用入場者の割合

練馬文化センター・大泉学園ゆめりあホール

特典	友の会入場者数※	比 率
チケット10%割引 (主催・共催等)	1,929名	14.0%

石神井公園ふるさと文化館

特典	友の会入場者数※	比 率
展覧会(有料展)招待	39名	1.7%

練馬区立美術館

特典	友の会入場者数※	比 率
展覧会(有料展)招待	1,259名	2.1%

※人数は同伴者を含んだ延べ人数。

II 練馬区から受託する事業（定款第4条第1項第3号 受託事業）

「真夏の音楽会vol.4」は当初の計画どおり実施した。

事業名	場所	開催日	入場者数(人)	内容等
真夏の音楽会vol.4 大谷康子と楽しむ七夕の宵 神話の 世界と宇宙の旅	大ホール	7月7日(水)	709	沼尻竜典(指揮)、大谷康子(ヴァイオリン)、NHK交響楽団(管弦楽)
ねりま映画サロン 仲代達矢×毒蝮三太夫×山川静夫	YouTube映像文化のまちねりまチャンネルで配信	12月10日(金) 配信開始	—	動画出演: 仲代達矢、毒蝮三太夫、山川静夫
ねりま映画サロン 特別上映会 ～名優、この1本～	小ホール	3月5日(土)	延べ585	「五番町夕霧楼」「切腹」「柳生一族の陰謀」
文化芸術戦略会議	練馬区役所 他	6月24日(木) 8月13日(金) 10月1日(金) 11月24日(水) 3月23日(水)	—	区の目指すべき文化芸術の方向性等を検討するための会議を実施した。

Ⅲ 練馬文化センター、大泉学園ホールの事業（定款第4条第1項第4号 指定管理事業）

昨年度に引き続き、新型コロナウイルス感染症拡大の影響を受ける中での事業運営が続いた。特に年度の前半については入場定員を50%制限として実施する事業が続いたり、日程や会場の変更をしたりする事業もあった。年度の後半については、入場定員の制限がない状況で事業を実施できた。

音楽事業は「アフタヌーン・ミニコンサート」1公演の中止以外は、計画どおりに実施できた。

伝統文化事業については「万作・萬斎狂言の会」で、新型コロナウイルス感染症拡大防止対策の観点から、実施会場を練馬文化センター小ホールから大ホールへ変更を行った。

その他文化ホールとしての取組みでは、新型コロナウイルス感染症拡大の影響により「ロシア国立サンクトペテルブルグ・アカデミー・バレエ」が、出演者の来日が不可能となり中止となった。それ以外の事業については概ね計画どおりに実施することができた。

区民の文化芸術活動・団体の支援について、「練馬区演奏家協会」の運営は新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から会議を中止したり、書面で開催したりしたが、「演奏家協会コンサート」は、計画どおりに実施することができた。

「演奏家派遣事業」についても計画したすべての会場で実施できたが、「舞台芸術支援事業」については、中止となった事業が多かった。

なお、いずれの事業についても新型コロナウイルス感染症拡大の防止対策を十分に徹底し、来場者や出演者の安全・安心を確保したうえで実施した。

（中止した催しは【中止】と記載）

1 音楽事業

（1）質の高いクラシックコンサート

事業名	場所	開催日	入場者数（人）	内容等
厳選！ヴィルトゥオーゾシリーズ vol.5 菊本和昭 トランペット・リサイタル	主催 小ホール	10月24日（日）	285	出演：菊本和昭（トランペット） ほか
フレッシュ名曲コンサート ストラヴィンスキー／火の鳥	主催 大ホール	2月13日（日）	876	出演：梅田俊明（指揮）、秋山紗穂（ピアノ）、東京都交響楽団（管弦楽）

（2）音楽を誰もが身近に楽しめる取組

ア アトリウムミニステージ⇒（代替事業として）アフタヌーン・ミニコンサート

事業名	場所	開催日	入場者数（人）	内容等
【中止】 in 大泉	ゆめりあ	4月25日（日）	—	出演：大谷康子（ヴァイオリン）、川井愛永（ヴァイオリン）、小山さゆり（ピアノ）
in 練馬	小ホール	5月19日（水）	175	出演：近藤伸子（ピアノ）
in 関町	関区民ホール	6月15日（火）	70	出演：超絶イスクンダル（ヴァイオリン、ピアノ）
in 練馬	小ホール	7月26日（月）	241	出演：Trombox（トロンボーン四重奏）
in 練馬 特別公演	小ホール	8月10日（火）	213	出演：高島伸吾（テノール） ほか
in 練馬	小ホール	9月2日（木）	197	出演：Il Gorilla（男声アンサンブル）
in 石神井公園 特別公演	ふるさと文化館エントランス	10月23日（土）	23	出演：プティフル（クラリネット、フルート、ピアノ、パーカッション）

in 大泉	ゆめりあ	11月22日(月)	121	出演：北澤華蓮 (ヴァイオリン)、 渡辺友梨香(ピアノ)
in 練馬	小ホール	12月15日(水)	304	出演：山元香那子 (ピアノ)
in 関町	関区民 ホール	1月16日(日)	119	出演：井上昭史(フルート)、井上真美 (ピアノ)
in 光が丘	光が丘 区民ホール	2月16日(水)	110	出演：松浪千紫 (箏)

2 伝統文化事業

ア 能楽公演

事業名	場所	開催日	入場者・ 参加者数(人)	内容等
能・狂言への誘い	大ホール	9月23日 (木・祝)	479	出演：梅若紀長、野村万作、野村萬斎 ほか
能楽体験ワークショップ	春日町 青少年館 レクリエー ションホール	8月7日(土)	17	講師：「梅若研能 会」能楽師各3名 定員：各回30名
	勤労福祉会 館集会室	8月22日(日)	29	

イ 小学校狂言師派遣事業

場所	開催日	参加者数(人)	内容等
北原小学校	10月5日(火)	121	講師：「万作の会」 狂言師各3名
光和小学校	11月1日(月)	138	
中村小学校	11月8日(月)	176	
上石神井小学校	11月9日(火)	138	
光が丘第八小学校	11月10日(水)	38	

3 その他文化ホールとしての取組

事業名		場所	開催日	入場者・ 参加者数(人)	内容等
万作・萬斎狂言の会～蚊相撲・千鳥・福の神～	共催	大ホール	5月13日(木)	515	出演：野村万作、野村萬斎 ほか
東京ニューシティ管弦楽団 第4回練馬定期演奏会	共催	大ホール	6月5日(土)	894	出演：飯森範親(指揮)、 福間洸太郎(ピアノ)、東京 ニューシティ管弦楽団
第146回練馬区民寄席 ～市馬・たい平・喬太郎～	主催	大ホール	7月1日(木)	939	出演：柳亭市馬、林家たい平、 柳家喬太郎 ほか

劇団銅鑼公演No. 50 『いのちの花』 (舞台手話通訳付き公演)	共催	小ホール	7月13日(火)	185	出演：佐藤響子、久保田勝彦 ほか
			7月14日(水)	205	
			7月15日(木)	225	
おしりたんていミュージカル	共催	大ホール	8月5日(木) 10:30開演	709	出演：おしりたんてい ほか
			8月5日(木) 13:00開演	501	
			8月5日(木) 15:30開演	568	
島津亜矢 歌怪獣襲来ツアー2021 【5月29日開催を延期】	共催	大ホール	8月31日(火) 12:00開演	872	出演：島津亜矢 ほか
			8月31日(火) 16:00開演	764	
Gentle Forest Jazz Band Big Band Show! with エンターテインメント・マスターズ	主催	大ホール	10月9日(土)	614	出演：Gentle Forest Jazz Band、二階堂和美(ヴォーカル)、SARO(タップダンス)、清野茂樹(実況・MC)
イッセー尾形の妄ゾー劇場 その4	主催	小ホール	10月30日(土)	448	出演：イッセー尾形
			10月31日(日)	462	
フジコ・ヘミング スペシャルコンサート	共催	大ホール	11月19日(金)	1428	出演：フジコ・ヘミング(ピアノ)、マリオ・コシック(指揮)、東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
【中止】ロシア国立サンクトペテルブルグ・アカデミー・バレエ	共催	大ホール	12月19日(日)	—	
【中止】第9回全日本ポップス&ジャズバンドグランプリ大会(SWING BRASSスペシャルコンサート含む)	共催	大ホール	1月29日(土) ・30日(日) 全3公演	—	出演：スインギー奥田&ザ・ブルースカイオーケストラ ほか
ねりぶんJAZZ 宮本貴奈「ワンダフル・ワールド」コンサート	主催	小ホール	2月11日 (金・祝)	433	出演：宮本貴奈(ピアノ、ヴォーカル)、佐藤竹善(ヴォーカル)、中川英二郎(トロンボーン) ほか
よしもとお笑いライブ～鬼も驚く笑い合戦!～	共催	大ホール	2月25日(金)	638	出演：パンクブーブー、トータルテンボス、ウーマンラッシュアワー、オズワルド ほか
第3回練馬文化センター避難訓練コンサート	主催	大ホール	3月18日(金)	265	出演：警視庁音楽隊、カラーガード(MEC) ほか

(2) 協力事業

協力内容	事業名	会場	開催日	備考
広報協力・チケット販売	トロピカルージュ！プリキュアードリームステージ♪	大ホール	7月26日(月) 全2回公演	
	フォレスタコンサートin練馬	大ホール	10月12日(火)	
広報協力	Let's try プロジェクト in 東京～若者演劇ワークショップ～	洋室ほか	11月～1月のうち、全21回	練馬文化センターでは4回実施

4 区民の文化芸術活動・団体の支援

(1) 練馬区演奏家協会コンサート

事業名	場所	開催日	入場者数(人)	内容等
練馬区演奏家協会レクチャーコンサート 作曲家と希望～モーツァルトとベートーヴェン～	小ホール	2月5日(土)	403	出演：田中泰(講師)、【第1部】溝邊奈菜(ヴァイオリン)ほか、【第2部】荒牧小百合(ソプラノ)ほか

(2) 練馬区演奏家協会事務局運営

事業名	内容等
練馬区演奏家協会事務局運営 会長 重松聡(ピアノ：武蔵野音楽大学教授) 副会長 小池ちとせ(ピアノ：武蔵野音楽大学教授) 光野正幸(学識経験者：武蔵大学人文学部教授)	【中止】 第1回運営委員会(8月) 第2回運営委員会(2月) 【実施】 会員総会 3月25日(金)(資料送付) (令和4年3月31日現在 会員数269名) ※重要事項について、メール等にて審議

(3) 演奏家派遣事業

派遣先	開催日	入場者数(人)	内容等
関町特別養護老人ホーム	11月7日(日)	60	鈴木暁美(ピアノ)ほか
特別養護老人ホーム第3練馬高松園	11月25日(木)	85	三倉麻実(クラリネット)ほか
練馬区立貫井福祉工房	11月26日(金)	15	高橋咲子(アルパ)ほか
都市型ケアハウスハートフルコート石神井	12月17日(金)	25	田中笑美子、西江辰郎(ヴァイオリン)
光が丘デイサービスセンター	12月20日(月)	30	藤光直美(ピアノ)ほか
介護サポートかがやき(有)	12月24日(金)	20	林田さつき(ソプラノ)ほか

(4) 演奏家あっせん事業

あっせん先	開催日	入場者数(人)	内容等
石神井公園ふるさと文化館	6月6日(日)	43	守重結加(ピアノ)

光が丘地区区民館運営委員会	6月6日(日)	42	阿部加奈子(クラリネット)ほか
早宮地区区民館	9月18日(土)	28	高島伸吾(テノール)ほか
アゴラ造園株式会社(会場:向山庭園)	11月27日(土)	100	菅野朝子(ヴァイオリン)ほか
光が丘図書館	12月5日(日)	34	伊藤万桜(ヴァイオリン)ほか
早宮地区区民館	12月19日(日)	44	伊藤万桜(ヴァイオリン)ほか

(5) 舞台芸術支援事業

支援内容	件数	事業名	会場	開催日	備考
A支援 (施設使用料等補助、広報協力)	1件	太鼓集団天邪鬼35周年記念公演 情熱	小ホール	9月10日(金) 9月11日(土)	出演:太鼓集団天邪鬼 ※施設使用料等補助は1日分
B支援(広報協力)	3件	ともに歌う“日本のうた”コンサートvol.6	ゆめりあ	10月6日(水)	出演:平良光代(ソプラノ)ほか
		【中止】 0歳からのコンサート		12月12日(日)	出演:郷古麻記子(ソプラノ)ほか
		【中止】 Ensemble unit Egret		2月19日(土)	出演:島田智也(トロンボーン)ほか

5 広報業務

(1) 刊行物の発行

事業名	発行日等	内容等
練馬文化センター・大泉学園ゆめりあホール情報誌「アンコール」	偶数月発行	vol. 434~438発行 (11,000部)

(2) ホームページの整備

事業名	発行日等	内容等
練馬文化センター、大泉学園ゆめりあホールホームページによる情報発信	適宜	練馬文化センターおよび大泉学園ゆめりあホールのアクセスページ内にバリアフリー情報を追記した。 大泉学園ゆめりあホールについては、舞台図面、付帯設備一覧、照明機材リスト、音響機材リストの更新を行った。

(3) SNSの活用

事業名	発行日等	内容等
SNSの活用	適宜	イベント情報、情報誌の発行、抽選会情報等を随時発信した。

6 施設貸出事業

対象施設		内容等
練馬文化センター	大ホール、小ホール、ギャラリー、リハーサル室、集会室等	稼働率：大ホール 52% 小ホール 61%
大泉学園ホール	ホール、ギャラリー	稼働率：ホール 68%

※ 稼働率：平日・土日休日の利用を含む。（年末年始、保守点検日等を除く。）

7 その他

(1) インターンの受入れ

事業名	受入日	参加者数(人)	学校名
インターン実習生受入れ	8月7日(土)～9月2日(木) 【うち10日間】	1	武蔵野音楽大学
	10月22日(金)～11月2日(火) 【うち10日間】	2	跡見学園女子大学

8 練馬文化センター等の施設管理

令和2年度に引き続き新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、危機管理対策と利用者・来場者が安全に利用できるために、区の基本的方針に合わせてガイドラインを更新しながら、各委託事業者と清掃および除菌の徹底、密を防ぐための声掛け、主催者への舞台運営の注意喚起、効率的な換気の徹底など、館内での感染者発生の抑制対策を実施した。

文化庁のコロナ対策補助金を活用し、練馬・大泉両ホール内の客席等抗菌施工や冷温水発生器の改修工事、手指消毒用のアルコールなど消耗品の購入にも取り組んだ。引き続き感染症拡大防止の観点から施設利用を取り消した利用者へ区の方針により施設利用料金の返金も行っている。

練馬文化センター大規模改修に伴い、施設利用可能日が令和4年10月14日までと正式に決まったことから、8月下旬から施設利用回数の多い団体等へ郵送や窓口、抽選会で工事期間の周知を図っている。

また、大規模改修に向けて区との調整会議において、館運営に必要な事項について要望を行った。

(1) 練馬区立練馬文化センター

[開設日] 昭和58(1983)年4月

[所在地および規模等]

所在地 練馬区練馬一丁目17番37号

敷地 6,812.65㎡

建物 地下1階 地上4階 13,256.54㎡

練馬備蓄倉庫併設(145.80㎡)

施設内容 大ホール、小ホール、楽屋、ギャラリー、リハーサル室、集会室、保育室、事務室ほか

(2) 練馬区立大泉学園ホール

[開館日] 平成14(2002)年2月

[所在地および規模等]

所在地 練馬区東大泉一丁目29番1号 ゆめりあ1 5～7階

延床面積 1994.49㎡

施設内容 ホール、主催者控室、舞台控室、楽屋、楽器庫、ギャラリー、展示準備室

Ⅳ 練馬区立美術館の事業（定款第4条第1項第4号 指定管理事業）

令和3年度は、馬場のぼる展、ピーター・シス展、香月泰男展の、練馬区立美術館ならではの個性ある展覧会3本と、当館の所蔵作品を活用したコレクション展2本、計5本の展覧会を開催した。いずれの展覧会もコロナ禍の中で行われ、万全の感染症防止対策を取りつつ、積極的な広報活動を展開し、入館者数の増加に努めた。

展覧会関連の講演会、ギャラリートーク、スクールプログラムなどの教育普及事業は、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため実施できない事業が多かったが、可能なものは定員を削減して実施、また動画配信なども活用した。

必要な感染症防止対策と広報活動に努め(昨年度の約120%、38件増)、緊急事態宣言に伴う休館や学校展・貸館事業(区民ギャラリー)の中止などがあったものの、美術館の総入館者数は、前年度の41,958人に対し、79,795人となった。(昨年度の約190%、37,837人増) (中止した催しは【中止】と記載)

1 展覧会事業

(1) 展覧会 (5回)

事業名	開催日	観覧者数(人)	内容等
8つの意表展 ～ 絵画を描く、絵に描く、 画家たちのキセキ ～ 【4月30日開幕を延期】	6月1日(火) ～6月20日(日) (18日間)	1,551	「意表」には、「相手の予期しないこと」とともに「こころをあらわす」という意味もある。本展ではこれをキーワードに、当館のコレクションから、大沢昌助・古沢岩美・野見山暁治・小野木学・草間彌生・中村宏・近藤竜男・鏑木昌弥という個性豊かな8人のアーティストを選び、それぞれの二重の意味での「意表」を複数の個展形式で展示した。
没後20年 まるごと馬場のぼる展 － 描いた つくった 楽しんだ ニャゴ! －	7月25日(日) ～9月12日(日) (43日間)	28,739	絵本『11ぴきのねこ』シリーズで知られ、練馬区に約50年間居住した地域ゆかりの漫画家馬場のぼるの展覧会。絵本や漫画のほか、50年分のスケッチブックなどを紹介するとともに、人としての馬場に焦点を当て、馬場の視点や思考がどのように作品に昇華されたのか、その道筋を辿った。
ピーター・シスの闇と夢展	9月23日(木・祝) ～11月14日(日) (46日間)	11,296	チェコが生んだ国際アンデルセン賞受賞の絵本作家ピーター・シスの展覧会。アニメーション作品からオブジェ、絵本原画、スケッチなど様々な作品や資料など約150点により、シスの幅広い創作活動とシスの作品の土壌となったチェコの文化の魅力を紹介した。
収蔵作品による 小林清親展 【増補】－ サプリメント －	11月23日(火・祝) ～1月30日(日) (55日間)	7,055	明治期を代表する”最後の浮世絵師”とも呼ばれる小林清親の展覧会。当館では2015年に開催した小林清親展が機縁となって清親の作品や遺品300件以上の寄託を受けた。本展ではそうした未紹介・未公開の貴重な作品、資料を数多く含め、2015年のサプリメント(補遺)として開催した。

生誕110年 香月泰男展	2月6日(日) ～3月27日(日) (43日間)	12,010	香月泰男は太平洋戦争とシベリア抑留の過酷な体験をもとに「シベリア・シリーズ」を制作し、戦後の洋画史に大きな足跡を残した。代表作「シベリア・シリーズ」全57点を含む油彩画、素描等約150点を体験順ではなく制作順に展示し、香月が生涯を通じて追求し続けた創作の軌跡に改めて迫る展覧会
--------------	--------------------------------	--------	--

(2) その他の展覧会 (5回のうち、3回中止)

事業名	開催日	観覧者数(人)	内容等
練馬区美術家協会展	7月2日(金) ～11日(日) (9日間)	1,163	第67回展。区内在住の美術家協会会員の作品を展示する作品展
練馬区民美術展	12月18日(土) ～26日(日) (8日間)	1,991	第53回展。区民(区内在住・在勤・在学)から作品を募集し、区民の方々の創作活動の成果を発表する作品展
【中止】練馬区中学校生徒作品展	1月15日(土) ～19日(水) (4日間)	—	—
【中止】練馬区小学校連合同工展	1月22日(土) ～27日(木) (5日間)	—	—
【中止】練馬区小中学校連合書きぞめ展	1月29日(土) ～30日(日) (2日間)	—	—

(3) 展覧会関連サービス

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
託児サービス事業(ピーター・シズ展)	10月8日(金)	2	専門保育スタッフが鑑賞時にお子様をお預かりするサービス

2 教育普及事業

(1) 展覧会関連事業

ア ワークショップ・講座

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
馬場のぼる展関連ワークショップ	8月6日(金)	22	「みんなで11ぴき!四コマねこワールド」
小林清親展関連講座	1月22日(土) 1月23日(日) 2日制	10	「浮世絵(多色木版)にチャレンジ!絵師・彫り師・摺り師になろう!」
香月泰男展関連ワークショップ	3月19日(土) 3月20日(日) 2日制	10	「空想建築 立体モチーフから作る絵画制作」

イ 鑑賞プログラム

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
【中止】春のコレクション展関連鑑賞プログラム	5月22日(土) 【A】 【B】 5月23日(日) 【C】 【D】	—	「トコトコ美術館 Vol.35 テーマ:かお」
馬場のぼる展関連鑑賞プログラム	7月30日(金) 【A】 【B】	21	「トコトコ美術館 Vol.36 テーマ:ねこ」
	7月31日(土) 【C】 【D】 【E】	31	
	8月8日(日) 【A】 【B】 【C】	26	「あかちゃんと家族の鑑賞会」

ピーター・シス展関連 鑑賞プログラム	10月16日(土) 【A】 【B】	16	「トコトコ美術館 Vol.37 テーマ：かぎ」
	10月17日(日) 【C】 【D】	19	
	10月23日(土) 【A】 【B】	19	「あかちゃんと家族の鑑賞会」
	10月24日(日) 【A】 【B】	20	「拡大！美術館 Vol.1 テーマ：かぎ」
小林清親展関連 鑑賞プログラム	12月11日(土) 【A】 【B】	20	「トコトコ美術館 Vol.38 テーマ：かぎ」
	12月12日(日) 【C】 【D】	21	
	12月26日(日) 【A】 【B】	13	「拡大！美術館 Vol.2 テーマ：かぎ」
香月泰男展関連 鑑賞プログラム	2月20日(日) 【A】 【B】	14	「あかちゃんと家族の鑑賞会」
	3月5日(土) 【A】 【B】	20	「トコトコ美術館 Vol.39 テーマ：黒」
	3月6日(日) 【C】 【D】	20	

ウ ギャラリートーク・アーティストトーク・スライドトーク

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
【動画配信】 ピーター・シス展関連 ギャラリートーク	第1回 10月6日(水)～ 第2回 10月9日(土)～	1,709回 再生数 (4月1日現在)	アートテラー・とに～と担当学芸員のギャラリートークを動画配信
小林清親展関連 スライドトーク	12月4日(土)	20	担当学芸員
	1月8日(土)	13	
香月泰男展関連 スライドトーク	2月19日(土)	26	担当学芸員
	3月18日(金)	26	

エ 講演会・シンポジウム等

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
馬場のぼる展関連 講演会「11ぴきのねこの世界を支えたもの」	8月1日(日)	27	講師：関谷裕子(こぐま社編集長)
ピーター・シス展関連【動画配信】 講演会「ピーター・シスの魅力」	11月2日(火)～ 12月28日(水)	1919回 再生数	講師：柴田元幸(アメリカ文学研究者/翻訳家)
【中止】香月泰男展関連 講演会「香月泰男とふるさと三隅」	2月6日(日)	—	講師：丸尾いと(香月泰男美術館学芸員)
香月泰男展関連 講演会【動画配信】 「僕だけが知っている香月泰男」	3月4日(金)～ 5月29日(日) (予定)	1,286回 再生数 (4月1日現在)	講師：野見山暁治(画家)

(2) ネリビラボ

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容等
ネリビラボ	2月13日 (日)	13	好きな材料で自由に造る / 描く！ カラフルなカタチ
	2月27日 (日)	9	
	3月13日 (日)	7	

(3) 美術館を知るプログラム

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容等
美術館をつかまえる!! 館内探検とフロッタージュ	8月13日 (金) 【A】 【B】	17	館内の様々な場所に紙を当て、フ ロッタージュしながらバックヤ ードを巡った。
	8月14日 (土) 【C】 【D】		

(4) 学校関連事業

事業名	受入日	参加者数 (人)	学校・団体名	
スクールプログラム	団体鑑賞プロ グラム	482	山崎学園富士見中学校 1・2年生	
			38	日本大学芸術学部 美術学科版画専攻
			351	練馬区立中村小学校 5・6年生
			72	練馬区立石神井東小学校 4年生
			124	東京学芸大学附属 国際中等教育学校2年生
			25	自由学園初等部6年生
	施設見学	5	早稲田大学	
		23	武蔵大学	
		5	練馬区立豊玉中学校 1年生	
		74	練馬区立練馬第二小学校 2年生	
		9	東洋美術学校	
		37	目白大学	
		111	練馬区立開進第四小学校 3年生	
	職場体験	3	練馬区立光が丘第二中学校 2年生	
		3	練馬区立関中学校 2年生	
4		練馬区立開進第二中学校 2年生		

	出張プログラム	7月14日(水)	123	練馬区立練馬第三小学校5・6年生
		10月6日(水) 10月13日(水)	480	山崎学園富士見中学校1・2年生
		10月25日(月)	99	練馬区立富士見台小学校6年生
		10月25日(月) 10月27日(水) 10月28日(木)	328	練馬区立中村小学校5・6年生
		11月26日(金)	44	練馬区立春日小学校5年生
		12月9日(木)	46	練馬区立春日小学校6年生
ティーチャーズデイ		7月27日(火)	25	区内小中学校教員
		9月28日(火)	19	
		11月30日(火)	7	
		2月22日(火)	4	
【未実施】団体鑑賞のためのバス派遣		—	—	—
学芸員実習等受入	教職員研修受入れ 8月3日(火)・5日(木) ・6日(金)		1	小平市立小平第七小学校教員
	学芸員実習受入れ 9月9日(木)～15日(水) (5日間、9校)		9	実践女子大学、跡見学園女子大学、東京成徳大学、多摩美術大学、武蔵野美術大学、立教大学、大東文化大学、東京大学、東京工芸大学

3 地域連携事業

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
貫井図書館共催ワークショップ 「つながるつながるマラソン大会」	8月7日(土)	18	定員 20人 小学生以上
サポーター事業	開館時の 水曜日の午後 および イベント開催日	131	資料整理活動、展覧会関連イベント補助等を行った。
近隣商店街との連携	通年	—	美術館で商店街発行クーポン配布。 商店街に展覧会ポスター・チラシ掲出。

4 資料収集・整理、保存事業

事業名	活動時期	内容等
資料の収集業務（一次的候補の抽出）	通年	資料収集（一次的候補）105点（寄贈96点、寄託9点） 資料貸出施設等 6施設・8点
資料の整理・保管	通年	
収蔵・展示の環境整備	通年	
レファレンス対応	通年	
資料等の調査・研究	通年	

5 広報業務

事業名	発行日等	内容等
練馬区立美術館ニュースの発行	年1回、 4月1日発行	館実施事業の周知（10,000部）
SNSの活用	通年	展覧会・イベント情報等を随時発信

6 施設貸出事業

対象施設	内容等
創作室、一般展示室	創作室稼働率 54.1% 一般展示室稼働率 64.9%
企画展示室	企画展示室稼働率 61.8%

7 美術館の施設管理

日常点検、定期点検で老朽化した設備の不具合等の早期発見に努めるとともに、文化庁補助金（文化施設の感染症拡大防止対策事業）を活用し、空調設備のポンプ・配管の一部交換工事を実施した。リニューアルを控え、緊急を要する屋上防水、展覧会運営に重要な役割を果たす空調設備に関する修繕・工事を優先的に実施した。

[開館日、施設の位置づけ]

昭和60(1985)年10月に開館。当初は登録博物館であったが、平成24(2012)年に練馬区教育委員会から区長部局への所管換えが行われ、以降博物館相当施設となる。

[所在地および規模等]

所在地 練馬区貫井一丁目36番16号（練馬区立貫井図書館との併設）
 建物 鉄骨、鉄筋コンクリート造、一部鉄筋コンクリート造
 地上3階地下1階 4,359㎡（美術館部分 2,928㎡）
 施設内容 常設展示室、企画展示室、一般展示室、創作室、収蔵庫、研究室、事務室ほか

V 練馬区立石神井公園ふるさと文化館の事業（定款第4条第1項第4号 指定管理事業）

令和3年度は、新型コロナウイルス感染症防止対策を行いながら、企画展3本「石神井城 中世豊島氏ここにあり」「発見！地図から練馬を見てみよう」「思い出のしまえん」>および特別展1本「一生誕100年記念—作家・庄野順三展 日常という特別」、分室特集展示1本「生誕100年五味康祐—時代は揺れ、五味は書いた—」を開催した。特に令和2年8月に惜しまれつつ94年の歴史に幕を閉じた「しまえん」の企画展「思い出のしまえん」は、コロナ禍にもかかわらず過去最高の入場者数となった。

展覧会関連の講演会や展示解説会、ふるさと文化講座や季節体験事業、音楽・オーディオ関連事業などの教育普及事業は、感染症拡大防止のため実施できなかった事業もあったが、可能なものは定員を削減して実施、またホームページ等での展示資料の情報発信などを行った。

必要な感染症防止対策と展覧会・事業内容の充実に努め、緊急事態宣言に伴う休館や事業の中止があったものの、分室と合わせたふるさと文化館の総入館者数は前年度159,477人のところ164,360人となった。（中止した催しは【中止】と記載）

1 展示事業

(1) 常設展示【自由観覧】

事業名		開催日	観覧者数(人)	内容等
江戸・東京近郊のくらし		通年	自由観覧	ふ＝ふれあう（交流する） る＝ルーツを知る（学習する、探究する） さ＝さわることができる（体験する） と＝とりかえられる（更新性のある展示） 上記をコンセプトに、「江戸・東京の近郊のくらし」を大きなテーマとし、練馬区の歴史・民俗・伝統文化の特色を伝える展示を行った。
練馬区登録文化財の紹介		令和3年3月20日（土・祝） ～5月16日（日）（50日間） ※うち、臨時休館： 4月25日～5月16日	自由観覧	新登録文化財について、練馬区と連携して紹介した。
わがまち練馬情報コーナー1		通年	自由観覧	周辺で見られる鳥や昆虫、植物、練馬区の名所や散歩コース、伝統工芸、ねりコレなどを紹介。館と来館者、また来館者同士をつなげる交流機能の実現と観光機能の充実を図った。
新収蔵資料の展示	東京学芸大学附属大泉小学校の学童疎開資料	5月18日（火）～ 9月15日（水） （104日間）	自由観覧	新しく寄贈を受けた収蔵資料を中心に展示を行った。
	回転式行火、便所紙等	9月16日（木） ～1月6日（木） （92日間）	自由観覧	
	新編武蔵風土記稿	令和4年1月7日（金） ～展示中	自由観覧	
練馬区ゆかりの文化人の紹介【分室】		通年	自由観覧	練馬区ゆかりの文化人44名を静止画による映像で紹介した。その他、収蔵品による練馬区ゆかりの文化人に関する常設展示を行った。 下記①～④については、7月10日（土）～3月27日（日）に展示。 ①山田風太郎資料 ②武林無想庵資料 ③五味康祐の観相資料 ④練馬区ゆかりの絵本を読む親子向けのコーナー

檀一雄書齋再現コーナー 【分室】	通年	自由観覧	檀一雄に関する、収蔵資料を中心とした展示を行った。
五味康祐オーディオ資料展示 【分室】	通年	自由観覧	五味康祐に関する、収蔵資料を中心とした展示を行った。
特集展示「生誕100年五味康祐一時代は揺れ、五味は書いた」 【分室】	4月17日（土） ～6月27日（日） （62日間） ※うち臨時休館：4月25日 ～5月31日	2,708	—
【中止】展示解説会	—	—	—

(2) 旧内田家住宅保存展示

事業名		開催日	参加者数(人)	内容等
旧内田家住宅保存展示		通年	自由観覧	明治20年代初めに建てられ、区内から移設した茅葺き屋根の民家（練馬区指定文化財）を展示。室内の公開だけでなく、年中行事の再現等も行った。
季節展示	五月人形飾り	4月24日（土） ～5月5日（水・祝） ※うち臨時休館： 4月25日～5月5日	自由観覧	
	七夕飾り	7月1日（木） ～7日（水）	自由観覧	
	十五夜飾り	9月16日（木） ～20日（月・祝）	自由観覧	
	十三夜飾り	10月9日（土） ～17日（日）	自由観覧	
	正月飾り	12月28日（火） ～1月7日（金）	自由観覧	
	まゆ玉飾り	1月8日（土） ～15日（土）	自由観覧	
	ひな飾り	2月19日（土） ～3月3日（木）	自由観覧	

(3) 展覧会

ア 特別展

事業名	開催日	観覧者数(人)	内容等
特別展—生誕100年記念— 「作家・庄野潤三展 日常という特別」	1月15日（土） ～3月13日（日） （50日間）	2,275	練馬区南田中に約8年住んだ作家・庄野潤三の生誕100年を記念し、原稿や書簡、書籍等の展示により、ささやかな日常生活におけるよろこびや切なさを描き続けた作家の姿を紹介した。

イ 企画展

事業名	開催日	観覧者数(人)	内容等
石神井城 中世豊島氏ここにあり	4月3日（土） ～5月30日（日） （50日間） うち臨時休館：4月25日～ 5月30日	2,219	東京都教育委員会による発掘調査資料が練馬区に寄贈されたことを契機として、当館初となる練馬区の中世史を対象とした展覧会を実施した。

発見！地図から練馬を見てみよう	6月12日（土） ～8月9日（月・休） （51日間）	3,857	地図の歴史をたどりながら、江戸時代の村絵図や近代以降の地形図など、さまざまな地図を展示し、かつての練馬の様子やその移り変わりを紹介した。
思い出のとしまえん	9月11日（土） ～11月7日（日） （50日間）	15,790	94年の歴史に幕を閉じた遊園地「としまえん」のあゆみを、ポスターや園内で使用されていたものなど、様々な資料を通して紹介した。

（４）展示関連事業

事業名	開催日	参加者数（人）	内容等
企画展「石神井城 中世豊島氏ここにあり」	4月17日（土）	36	講演会「戦国時代前期の城－石神井城跡と深大寺城跡－」
企画展「発見！地図から練馬を見てみよう」	7月2日（金）	20	展示解説会
	7月25日（日）	37	
	7月11日（日）	31	講演会「絵図から見える人々の暮らし－江戸時代の練馬」
企画展「思い出のとしまえん」	9月24日（金）	自由観覧	としまえんイベント記録映像上映
	9月29日（水）		
	10月3日（日）		
	10月10日（日）		
	10月17日（日）		
	11月6日（土）		
	11月7日（日）		
	10月2日（土）	65	展示解説会
	10月21日（木）	48	
	10月24日（日）	74	講演会「乗り物から振り返る『としまえん』」
11月4日（木）	86	講演会「乗り物から振り返る『としまえん』」落選者対応のための映像上映	
11月5日（金）			
特別展－生誕100年記念－ 「作家・庄野潤三展 日常という特別」	2月9日（水）	20	展示解説会
	3月5日（土）	24	
	2月12日（土）	56	講演会「父の思い出・石神井時代」
	2月27日（日）	62	講演会「庄野家の人たち」

(5) その他展示

ア ねりま手工芸公募展

事業名	開催日	観覧者数(人)	内容等
第9回ねりま手工芸公募展	8月29日(日) ～9月4日(土) (6日間)	485	練馬区在住・在勤・在学の16歳以上のアマチュアの方を対象に募集した刺繍、和紙画、陶芸、創作盆栽、染織、七宝、粘土工芸等の手工芸作品を展示した。(実行委員会方式で実施)

イ 各種展示

事業名	開催日	観覧者数(人)	備考
ホテル生態展示	写真展「ホテル—生命の輝き—」	6月1日(火) ～7月18日(日) (42日間)	自由観覧 ホテルの生態を伝える写真展をギャラリーで開催した。
	ホテルのタベ	6月12日(土)	94 ホテルの生態等の解説を含めた観賞イベントを開催。
東京文化財ウィーク	特別公開「小野蘭山墓誌」	10月30日(土) ～11月7日(日) (8日間)	自由観覧
	通年公開「丸山東遺跡 方形周溝墓出土品」	通年	自由観覧
	石神井城跡発掘パネル展	10月30日(土) ～11月7日(日) (8日間)	自由観覧
東京9区文化財古民家めぐり「旧内田家住宅」	10月1日(金) ～11月30日(火) (52日間)	自由観覧	東京都主催「東京文化財ウィーク」事業の一環として、区伝統文化係と連携し、文化財の普及公開事業を実施。東京都指定文化財・小野蘭山墓誌の特別公開展示他を行った。

2 教育普及事業

(1) 講座事業

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
ふるさと文化講座	【中止】 現代に生きる柳生新陰流	5月8日(土)	—
	江戸時代の時	8月22日(日)	48
	近世生活文化の日蘭交流—出土資料からみる—	9月23日(木・祝)	41
	カヤ場の博物誌—多摩丘陵の事例を中心に—	11月3日(水・祝)	51
	渋沢栄一が見た、1867年パリ万国博覧会	11月23日(火・祝)	63
			歴史、自然、文学等をテーマに、専門の研究者を講師として招聘し、バラエティ豊かな講座を企画、実施した。

(2) 体験型事業

ア 季節体験事業

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
ちがや馬作り	7月4日(日)	16	
農機具体験(縄ない機の実演、動画撮影)	11月6日(土)	—	

イ 夏休み事業

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容等
夏休みクイズラリー「石神井公園ふるさと文化館を探検しよう」	7月1日 (木) ~8月31日 (火)	817	—

ウ 区内散策 (旧周辺散策)

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容等
【中止】石神井城跡を歩く	5月16日 (日)	—	—
都立石神井公園ガイドツアー	12月12日 (日)	8	

(3) 音楽・オーディオ関連事業

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容等
五味康祐のオーディオで聴くレコードコンサート【分室】	4月24日 (土)	16	五味康祐のオーディオ関連資料を一括所蔵しているふるさと文化館の特色を活かし、定期的にレコードコンサートや試聴会の事業を実施し、收藏品を最良の状態動態保存するとともに、より多くの方々に五味コレクションの魅力を伝え、五味康祐の遺品から広がる音楽とオーディオの楽しみを共有した。
	【中止】5月29日 (土)	—	
	6月26日 (土)	14	
	9月25日 (土) 【2回】	17	
	10月23日 (土) 【2回】	25	
	11月27日 (土) 【2回】	33	
	12月25日 (土) 【2回】	37	
	1月22日 (土) 【2回】	27	
	3月26日 (土) 【2回】	26	
五味康祐の資料を用いた試聴会【分室】 ※毎週火・木曜日	4月	延べ103	
	【中止】5月	—	
	6月	延べ108	
	7月	延べ77	
	8月	延べ79	
	9月	延べ96	
	10月	延べ92	
	11月	延べ107	
	12月	延べ95	
	1月	延べ78	
2月	延べ88		
3月	延べ114		
演奏家によるミニコンサート【分室】	6月6日 (日)	43	五味康祐の愛したベートーヴェン
収蔵資料を活用したコンサート	7月10日 (土)	35	蓄音器によるコンサート【分室】
	11月28日 (日) 【2回】	103	練馬区登録文化財 石神井西尋常小学校のリードオルガンの演奏 「ふしぎな楽器リードオルガン」

区内大学との連携コンサート	1月15日（土）	77	武蔵野音楽大学大学院生と学生によるサロンコンサート「ピアノとサクソフォーンの午後」【分室】
	1月30日（日）	51	日本大学芸術学部音楽学科によるサロンコンサート「昼下がりの小さな演奏会～煌めく音の世界～」【分室】

（4）サポーター協働事業

事業名		開催日	参加者数（人）	内容等
サポーター活動		通年	3,056	常設展示室や旧内田家住宅、交流ライブラリーでの案内、解説、体験補助等で館を支えるサポーターの活動支援を行った。
サポーター企画事業	【中止】ふるさと文化館で歌う会・春	4月	—	
	【中止】ふるさと文化館で歌う会・夏	6月	—	
	【中止】ふるさと文化館で歌う会・秋	10月	—	
	【中止】ふるさと文化館で歌う会・冬	12月	—	
サポーターコラムの執筆		年3回 (7月【未掲載】・11月【掲載】・3月【未掲載】の1日発行)		
古民家大掃除		12月24日（金）	8	
サポーター学習会		4月の活動中に適宜実施	60	第1回「博物館で回想法」
		10月の活動中に適宜実施	66	第2回「交流ライブラリーの情報コンテンツの使い方」
		11月4日（木）、12日（金）、12月8日（水）	31	第3回「分室を知ろう」
		1月26日（水）	12	第4回「ふるさと文化館 防災訓練」災害時に備え消火器・AEDの使い方等を学ぶ
【中止】サポーター交流会		—	—	—

（5）学校関連事業

事業名	受入数等	内容等
団体見学等の受け入れ	小学校52校 4,531人 中学校7校 488人 高校・大学8校 91人 幼稚園・保育園5園 294人	教育連携員を中心に、学芸員も加わりながら、児童・生徒の学習の手助けをし、学びを深めるための見学プログラムを提供。来訪した児童・生徒等がふるさと文化館へ継続して来館するよう、館の魅力のアピールに努めた。

職場体験	4校15人	区内小中学校からの職場体験の児童や生徒、学芸員実習生やインターンシップの受入れを積極的に行い、実習内容の充実に努め、未来の文化芸術の担い手の育成に励んだ。
学芸員実習	5大学5人	

(6) 地域団体との連携事業

ア 講師派遣による協力

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
姫路文学館特別展「生誕100年作家五味康祐展」記念講演会	10月9日(土)	60	派遣先：姫路文学館
「歴史講座 大泉・土支田・石神井地域の歴史」	10月30日(土)	24	派遣先：稻荷山図書館
「江古田原の戦いと石神井城落城ー太田道灌と豊島氏」	2月5日(土)	20	派遣先：栄町敬老館
「コラボde・・・発見！地図から練馬を見てみよう」	2月9日(水)	10	派遣先：はつらつセンター大泉
「中世豊島氏の石神井城と練馬城ー発掘調査からみるー」	2月18日(金)	15	派遣先：平和台図書館

イ 地域文化・芸術団体との連携(作品等の常設展示室月替展示)

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
練馬区華道茶道連盟による旧内田家住宅内いけばな展示協力	通年(月替展示)	/	わがまち練馬情報コーナー1および常設展示室において、「伝統工芸」「現代工芸」作品等の展示を月替で行った。また、旧内田家住宅においては、いけばなの展示を月替で行った。
練馬区伝統工芸会による伝統工芸品出品協力	通年(月替展示)		
練馬区手工芸作家連盟による手工芸作品出品協力	通年(月替展示)		

ウ 区立図書館との連携

事業名	開催日	参加者数(人)	内容等
絵本とあそぶ会 ※【練馬区立美術館「没後20年まるごと馬場のぼる展 描いた つくった 楽しんだ ニャゴ!」展 施設連携事業】	8月21日(土)	25	隣接する石神井図書館とは、双方の利用者の好奇心や探究心がより深まるよう、相互連携を行った。また、南田中図書館からの出張協力により、読み聞かせ会等の連携事業を行った。
絵本とあそぶ会	10月31日(日)	41	
	2月6日(日)	27	
区立図書館による当館 展示会関連 展示	石神井図書館 石神井図書館内地域連携 コーナー「ふるさと文化館 コーナー」への情報提供お よび資料提供	通年	
	大泉図書館 大泉図書館主催「大泉学園 ゆかりの作家 五味康祐」 展(分室特集展示「生誕 100年五味康祐」展関連 展示)にポスター・チラシ等 資料提供協力	5月25日(火) ～6月27日(日)	

3 資料収集・保管、調査・研究

事業名	活動時期	内容等
資料の収集業務（一次的候補の抽出）、 整理・保管	通年	<ul style="list-style-type: none"> 資料収集（一次的候補）：27件 資料特別利用件数：51件 資料館外貸出件数：6件
収蔵・展示の環境整備		
レファレンス対応		
調査・研究（研究紀要の発行(隔年)）		
資料特別利用対応		

4 広報業務

事業名	発行日等	内容等
ふるさと文化館ニュースの発行	年3回	Vol. 41：7月1日号発行、Vol. 42：11月1日号発行、Vol. 43：3月1日号発行（各8,000部）
SNSの活用	通年	<p>展覧会やイベント等、各事業の情報のほか、展覧会の見どころ紹介を随時掲載。</p> <p>また、新型コロナウイルス感染症による休館等の情報や、混雑状況を発信。</p> <p>企画展「思い出のとしまえん」期間中には、LINEのクーポン機能を活用したノベルティ配布キャンペーンを行った。</p>
年報の発行	12月16日（木）	令和2年度年報発行 400部
研究紀要の発行	3月31日（木）	第3号発行 500部
【中止】スタンプラリーの実施	通年	—

5 施設貸出事業

対象施設	内容等
多目的会議室、会議室、企画展示室、ギャラリー、 展示用ボックスの貸出	多目的会議室・会議室については、練馬区公共施設予約システムにて貸出業務を行い、稼働率全体は平均49%程度を維持した。

6 ふるさと文化館および分室の施設管理

令和3年度は、省エネ対策のため、ふるさと文化館2階交流ライブラリーや通路、旧内田家住宅街灯の照明をLEDに切り替えた。

また、空調設備の不具合により展示室等の温湿度管理に支障をきたしていたため、展示・収蔵設備を中心とした館内の空調について、フィルター等の修繕を行った。

旧内田家住宅は移築後12年が経過した。適切な維持管理を行うため、専門家による修繕計画を作成し、定期点検を行い、毎年計画的に修繕を行っている。

分室では、体育協会と協力し施設管理につとめ、来場者の安全と収蔵資料の管理を適切に行った。

(1) ふるさと文化館

[所在地および規模等]

所在地 練馬区石神井町五丁目12番16号

敷地 3,562.71㎡

(石神井プール、池淵史跡公園を含めた面積14,860㎡)

建物 鉄骨造 地上2階 3,474.62㎡

(池淵史跡公園内旧内田家住宅分 木造平屋 約200㎡)

施設内容 常設展示室、企画展示室、情報コーナー、交流ライブラリー、
多目的会議室、会議室、収蔵庫3室、池淵史跡公園内旧内田家住宅、
駐車場3台(内 身体障害者用1台)、バス寄せ・駐輪場 約300台

(2) ふるさと文化館分室

[所在地および規模等]

所在地 練馬区石神井台一丁目33番44号

建物 練馬区立石神井松の風文化公園管理棟の一部 531.53㎡

※分室は、練馬区立石神井松の風文化公園管理棟(延床面積 2,377.91㎡
地上2階建)内の事務室、展示室4室、収蔵庫等

VI 理事会・評議員会

1 理事会

公益財団法人練馬区文化振興協会定款第31条第1項の規定に基づき、理事長が招集し、開催した理事会の内容は次のとおりである。

回数	開催日	出席者	案件
第1回	3.4.1(木) ※定款第33条 第2項に基づく くみなし決議	理事現在数 15名 書面による決議 15名	≪報告事項≫ 1 後任理事の選任について 2 区民文化振興基金の取崩しおよび積立てについて
第2回	3.5.27(火) ※定款第33条 第2項に基づく くみなし決議	理事現在数 15名 書面による決議 15名	≪決議事項≫ 1 令和2年度事業報告および決算書について 2 常務理事の選定について 3 理事の兼務について ≪報告事項≫ 1 令和2年度監査結果について 2 令和3年度事業実施計画について 3 常務理事の業務執行範囲の指定について 4 令和2年度利用者満足度調査結果について 5 令和3年度第4回理事会の開催について
第3回	3.6.2(水) ※定款第33条 第2項に基づく くみなし決議	理事現在数 15名 書面による決議 15名	≪決議事項≫ 1 第2回(定時)評議員会の開催について(変更)
第4回	3.6.18(金) ※定款第33条 第2項に基づく くみなし決議	理事現在数 15名 書面による決議 15名	≪決議事項≫ 1 業務執行理事の選定について 2 理事の兼務について 3 諸規定の一部改正について ≪報告事項≫ 1 (公財)練馬区文化振興協会理事の選任について 2 (公財)練馬区文化振興協会定款の一部改正について 3 役員および評議員の報酬等および費用に関する規程の一部改正について 4 常勤役員の報酬について 5 業務執行理事の業務執行範囲の指定について 6 経営計画年度別取組計画の達成状況の評価について

回数	開催日	出席者	案件
第5回	3.10.7(木) 午前10時00分 ～11時10分	理事現在数 15名 定足数 8名 出席理事 12名 欠席理事 3名 出席監事 1名 欠席監事 1名	<<決議事項>> 1 協会理事と(公財)練馬区文化振興協会との取引について 2 令和3年度第3回評議員会の開催について <<報告事項>> 1 理事長、副理事長、専務理事および常務理事の職務執行状況報告について 2 指定管理者制度適用施設モニタリング実施要領に基づく総合モニタリング評価等の結果について 3 令和3年度事業実施結果(4月～8月)について 4 令和3年度事業実施計画(9月～3月)について 5 令和4年度当初予算検討事業について 6 令和3年度第6回理事会の開催について
第6回	4.2.3(木) ※定款第33条 第2項に基づく くみなし決議	理事現在数 15名 書面による決議 15名	<<決議事項>> 1 令和3年度第3回評議員会の開催(変更)および概要について
第7回	4.2.9(水) ※定款第33条 第2項に基づく くみなし決議	理事現在数 15名 書面による決議 15名	<<決議事項>> 1 公益目的事業の変更および収益事業の開始に伴う公益財団法人認定における変更認定申請について 2 令和4年度事業計画および収支予算書について 3 諸規定の一部改正について 4 令和4年度第1回評議員会の開催について <<報告事項>> 1 定款の一部改正について 2 令和4年度事業実施計画について 3 理事長、副理事長、専務理事および常務理事の職務執行状況報告について 4 令和3年度事業実施結果(9月～12月)について 5 令和3年度第8回理事会および令和4年度第1回理事会の開催について
第8回	4.3.28(月) ※定款第33条 第2項に基づく くみなし決議	理事現在数 15名 書面による決議 15名	<<決議事項>> 1 諸規定の一部改正について 2 理事の兼務について

2 評議員会

公益財団法人練馬区文化振興協会定款第 17 条第 1 項の規定に基づき、理事会の決議を受け、理事長が招集した評議員会の内容は次のとおりである。

回数	開催日	出席者	案件
第 1 回	3. 4. 1 (木) ※一般社団法人及び一般財団法人に関する法律第 194 条第 1 項の規定に基づくみなし決議	評議員現在数 7 名 書面による決議 7 名	≪決議事項≫ 1 後任理事の選任について ≪報告事項≫ 1 公益財団法人練馬区文化振興協会財務規程の一部改正について 2 区民文化振興基金の取崩しおよび積立てについて
第 2 回	3. 6. 11 (金) ※一般社団法人及び一般財団法人に関する法律第 194 条第 1 項の規定に基づくみなし決議	評議員現在数 7 名 書面による決議 7 名	≪決議事項≫ 1 貸借対照表および正味財産増減計算書の承認について 2 (公財)練馬区文化振興協会理事の選任について 3 (公財)練馬区文化振興協会定款の一部改正について 4 役員および評議員の報酬等および費用に関する規程の一部改正について 5 常勤役員の報酬について ≪報告事項≫ 1 令和 2 年度事業報告および決算書について 2 令和 2 年度監査結果について 3 令和 3 年度事業実施計画について 4 令和 2 年度利用者満足度調査結果について 5 常務理事の選定について 6 常務理事の業務執行範囲の指定について 7 理事の兼務について
第 3 回	4. 2. 9 (水) ※一般社団法人及び一般財団法人に関する法律第 194 条第 1 項の規定に基づくみなし決議	評議員現在数 7 名 書面による決議 7 名	≪決議事項≫ 1 定款の一部改正について ≪報告事項≫ 1 公益目的事業の変更および収益事業の開始に伴う公益財団法人認定における変更認定申請について 2 令和 4 年度事業計画および収支予算書について 3 諸規定の一部改正について 4 令和 4 年度事業実施計画について 5 理事長、副理事長、専務理事および常務理事の職務執行状況報告について 6 令和 3 年度事業実施結果 (9 月～12 月) について 7 令和 4 年度第 1 回評議員会の開催について

3 役員等構成（令和3年度末現在）

【理事・監事】

役職名	氏名	任期	勤務形態	報酬等	法人以外の現職	備考
理事長 (代表理事)	大谷 康子	就任後2年以内に終了する事業年度のうち、最終のものに関する定時評議員会(令和4年度定時評議員会)の終了の時まで *樋渡幸生理事は令和5年度定時評議員会の終了の時まで	非常勤	年額 2,500,000円	練馬区演奏家協会会員 ヴァイオリニスト	平成28年 4月1日～
副理事長 (代表理事)	古橋 千重子		常勤	月額 583,100円		令和2年 4月1日～
専務理事	樋渡 幸生		常勤	月額 624,700円	練馬文化センター館長 大泉学園ホール館長兼務	令和元年 6月1日～
常務理事	秋元 雄史		常勤	月額 486,300円	練馬区立美術館館長兼務	平成30年 6月1日～
理事	加藤 政春		非常勤	日額 10,000円	練馬区町会連合会会長	平成29年 6月2日～
理事	金光 緑		非常勤	日額 10,000円	練馬区美術家協会副会長	平成28年 5月31日～
理事	川井 淳子		非常勤	日額 10,000円	練馬区文化団体協議会副会長 練馬区手工芸作家連盟会長	平成26年 5月30日～
理事	川上 央		非常勤	日額 10,000円	日本大学芸術学部 学部次長・音楽学科教授	令和2年 6月4日～
理事	小金井 靖		非常勤	無給	練馬区地域文化部長	平成30年 5月1日～
理事	小玉 武		非常勤	日額 10,000円	小川未明文学賞委員会 常任顧問 日本アルバン・ベルク協会 常任理事	平成26年 5月30日～
理事	鈴木 めぐみ		非常勤	日額 10,000円	弁護士 練馬法律相談クラブ幹事	平成26年 5月30日～
理事	福井 直昭		非常勤	日額 10,000円	武蔵野音楽大学学長	平成29年 4月1日～
理事	前田 泰洋		非常勤	日額 10,000円	株式会社ジェイコム東京 東エリア局 局長	平成31年 4月1日～
理事	三上 明子		非常勤	日額 10,000円	練馬区演奏家協会会員 上野学園大学特任教授	平成28年 5月31日～
理事	山田 順子	非常勤	日額 10,000円	一般社団法人練馬産業 連合会副会長	平成27年 5月29日～	

監事	押久保 晋	就任後4年以内に 終了する事業年度 のうち、最終のもの に関する定時評議 員会(令和6年度定 時評議員会)の終結 の時まで	非常勤	日額 10,000円	東京税理士会理事	平成24年 4月1日～
監事	大滝 雅弘		非常勤	無給	練馬区会計管理室長	平成31年 4月1日～

【評議員】

職名	氏名	任期	勤務形態	報酬等	法人以外の現職	備考
評議員	大屋 幸恵	就任後4年以内に 終了する事業年度 のうち、最終のもの に関する定時評議 員会(令和6年度 定時評議員会) の終結の時まで	非常勤	日額 10,000円	武蔵大学社会学部社会学科 教授	平成24年 4月1日～
評議員	川口 明浩		非常勤	日額 10,000円	公認会計士 練馬区区政改革推進会議委員	令和元年 6月1日～
評議員	草道 恵美子		非常勤	日額 10,000円	練馬区文化団体協議会副会長 練馬区合唱連盟理事長	平成24年 4月1日～
評議員	田中 泰行		非常勤	日額 10,000円	練馬区私立幼稚園協会会長 学校法人向南区園理事長 向南区幼稚園園長	平成28年 4月1日～
評議員	仲嶋 克彦		非常勤	日額 10,000円	第二東京弁護士会 練馬法律相談クラブ幹事	平成28年 4月1日～
評議員	三宅 泉		非常勤	日額 10,000円	株式会社大泉スワロー体育 クラブ代表取締役 東京商工会議所練馬支部副 会長	令和2年 6月4日～
評議員	山内 隆夫		非常勤	無給	練馬区副区長	平成27年 7月10日～

Ⅶ 業務執行体制等

1 内部規定の整備

諸規定の一部改正・廃止を行った。

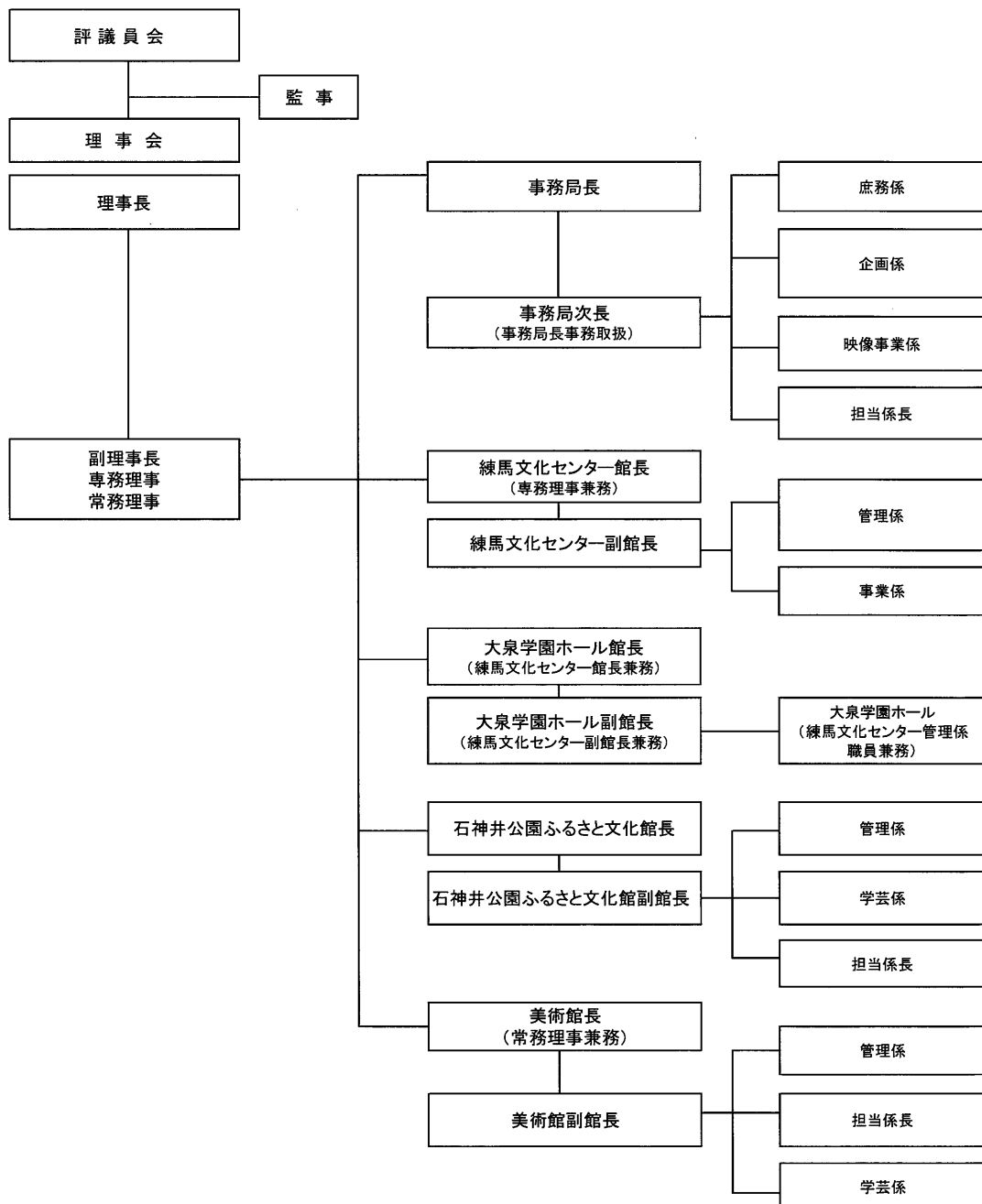
2 コンプライアンス体制

(1) 規程集を作成し、全係へ配付して周知した。

(2) 協会内の研修として、労働施策総合推進法の改正をふまえ、ハラスメントおよび人権に関する一般的な知識についての講義を行った。

・令和4年2月 人権研修

3 組織図 (令和3年度末現在)



Ⅷ 事務局（令和3年度末現在）

職名、係名および事務分掌

職名・係名	職員数	主 な 事 務 分 掌
常 勤 役 員	3名	副理事長、専務理事、常務理事
事 務 局 長	1名	局内の総括
事 務 局 次 長	—	事務局の運営（事務局長事務取扱）
庶 務 係	7名	人事、経理、理事会・評議員会、庶務 等
企 画 係	2名	広報・情報発信 等
担 当 係 長	1名	広報
映 像 事 業 係	1名	事業の計画立案・実施 等
練馬文化センター 管 理 係	6名	館の運営、施設利用受付・利用承認 等
練馬文化センター 事 業 係	6名	指定管理事業の企画・実施 等
石 神 井 公 園 ふ る さ と 文 化 館 管 理 係	5名	館の運営、施設の貸出・利用団体との調整 等
石 神 井 公 園 ふ る さ と 文 化 館 学 芸 係	9名	資料の収集・保管・公開、指定管理事業の企画・実施 等
担 当 係 長	1名	資料の収集・保管・公開、指定管理事業の企画・実施 等
美 術 館 管 理 係	5名	館の運営、施設の貸出・利用団体との調整 等
担 当 係 長	1名	館の運営、施設の貸出・利用団体との調整 等
美 術 館 学 芸 係	5名	資料の収集・保管・公開、指定管理事業の企画・実施 等
合 計	53名	

事業報告の附属明細書

令和3年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないので作成しない。