

練馬文化センター 大ホール 操作卓仕様

2024年4月作成

調光総容量	480k VA
調光操作卓	丸茂電機：マリオネットスター
調光負荷回路数	2048ch
コントロールチャンネル数	2048ch
調光信号出力	DMX 512 × 4Port (ホール調光回路 × 1Prot、空き × 3Prot)
記憶シーン	記憶1000シーン (No. 0～999.9)
プリセットフェーダ	3段プリセット × 120本 / 1段 × 360本 クロスフェーダー × 1本 段マスターフェーダー × 3本 フラッシュスイッチ 120個
客電	東芝ライテック：LEDシアターシリーズダウンライト他 マスターフェーダー × 1本 上限/下限フェーダー × 3ブロック 明・止・暗スイッチ 調光スピード調節つまみ有 客電DMX：Ch 101～Ch 124
サブマスターフェーダ	100ページ × 40本 サブマスター各種割付 ・チャンネル再生 ・キュー再生 ・エフェクト再生 ・CH、F、M
エフェクト (チェイス)	100パターン サブマスター割付・キュー割付
キュー再生	GO/STOP/BACKスイッチ トータルクロスフェーダ
パート分割数	10パート
外部記憶装置	JASC II (SDカード対応)