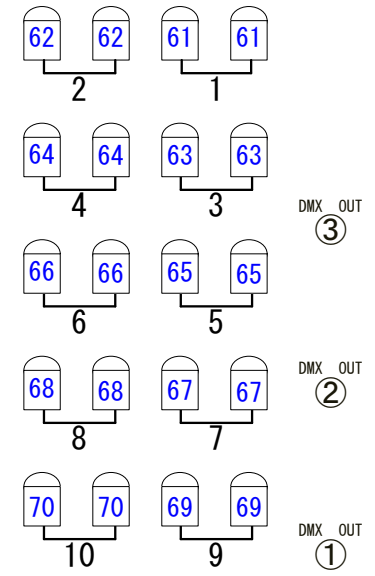
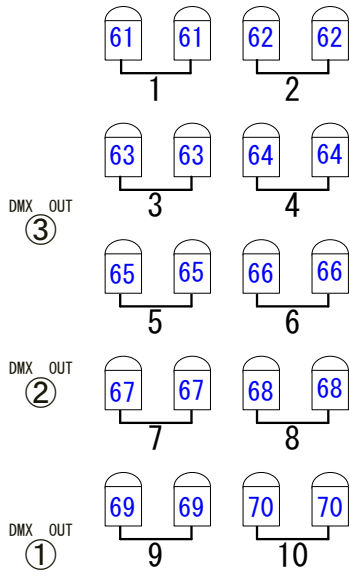


練馬文化センター 大ホール CL/FR

下手

上手



共通

LED平凸
187w (ハロゲン1.5kw相当)

青数字：DMXアドレス番号

黒数字：同一アドレスの灯体ごとの名称
(※回路番号ではありません※)

基本すべて直電源です
調光電源は切り替え可能な回路を切り替えれば使用できます

DMXは5ピン、各out①はCL/FRの機材で使用
outは基本すべてホール回線にミックスされています
回線分けが可能です

FR

直30A 13回路(各20C 2口)
下段若番

調光切り替え回路 1, 3, 5, 7, 9, 11

1, 3は常時調光回路に切り替え中
立ち降ろしてフロアで使用可能
アドレス71, 72は空きアドレスです

CL

直20A 12回路(各20C 1口)
上段若番

12回路全て調光回路に切り替え可能

上段から舞台奥までは当たりません
下段から框までは当たりません

11 (71) 12 (72)

12 (72) 11 (71)

